

Guía de ESPECTÁCULOS

SALAS DE ESTRENO

AMARRADOS - 8211	El hombre que no gustó	A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.30.	2 B
18 de Julio 1959	Vida de perro	A las 13, 15, 16, 18 y 20.40 y 22.40.	3
CALIFORNIA - 9143	Canas separadas	A las 13, 15, 16, 18, 20, 22 y 24.30.	1
CENSA - 60146	El amante de la reina	A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40.	1
CENTRAL - 6034	El Candelito	A las 13, 15, 17, 19, 20 y 22.40.	1
GOVERNMENT - 9130	El viejo médico	A las 13, 15, 16, 18, 20, 22 y 24.30.	3
18 DE JULIO - 6047	"Soyana"	A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40.	2 B
EL POLYORIN - 9167	La verdad desnuda	A las 13, 15, 16, 18, 20, 22 y 24.30.	2 A
IGUAY - 9107	"Pasaporte al infierno"	A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40.	2 B
METRO - 9163	Almas en subasta	A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40.	3
PLAZA - 6133	"Europa de noche"	A las 13, 15, 16, 18, 20, 22 y 24.30.	4
RADIO CITY - 6018	Cuando amar no es pecado	A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40.	2 A
TROCAZOR - 9208	Alto Paraná	A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40.	2 A

M. F. C.

3ª SEMANA DE LA FAMILIA "MARIDO Y MUJER 1959"

26 AL 29 DE OCTUBRE

de 20 y 30 a 23 horas

Adhesión de Asocio URUGUAY

Entrada Libre

CONTINUADOS

ALBIZIA - A las 12,30, 17,10, 21 y 23,45. **Mejoradas del infierno (2A).** A las 12,30, 17,10, 21 y 23,45. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40.

AMERICAN - A las 17,30, 21 y 23,45. **El hombre que no gustó (2B).** A las 17,30, 21 y 23,45. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

AVENIDA - A las 13, 15, 22,30 y 24,30. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 22,30 y 24,30. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

BARRIO - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40.

BUENOS AIRES - A las 14,30, 19,30, 23 y 24.30. **El hombre que no gustó (2B).** A las 14,30, 19,30, 23 y 24.30. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

CALIFORNIA - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

CENSA - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

CENTRAL - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

GOVERNMENT - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

18 DE JULIO - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

IGUAY - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

METRO - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

PLAZA - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

RADIO CITY - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

TROCAZOR - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

AVENIDA - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

BARRIO - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

BUENOS AIRES - A las 14,30, 19,30, 23 y 24.30. **El hombre que no gustó (2B).** A las 14,30, 19,30, 23 y 24.30. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

CALIFORNIA - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

CENSA - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

CENTRAL - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

GOVERNMENT - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

18 DE JULIO - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

EL POLYORIN - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

IGUAY - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

METRO - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

PLAZA - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

RADIO CITY - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

TROCAZOR - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

AVENIDA - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

BARRIO - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

BUENOS AIRES - A las 14,30, 19,30, 23 y 24.30. **El hombre que no gustó (2B).** A las 14,30, 19,30, 23 y 24.30. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

CALIFORNIA - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

CENSA - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

CENTRAL - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

GOVERNMENT - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

18 DE JULIO - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

EL POLYORIN - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

IGUAY - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

METRO - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

PLAZA - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

RADIO CITY - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

TROCAZOR - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

AVENIDA - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

BARRIO - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

BUENOS AIRES - A las 14,30, 19,30, 23 y 24.30. **El hombre que no gustó (2B).** A las 14,30, 19,30, 23 y 24.30. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

CALIFORNIA - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

CENSA - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

CENTRAL - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

GOVERNMENT - A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **El hombre que no gustó (2B).** A las 13, 15, 16, 18, 20 y 22.40. **16 de Julio.** A las 16, 20, 22 y 24.30.

EN LOS CINES DE LOS BARRIOS

MUY IMPORTANTE

Emisores identifican con
una conclusión cata-
strófica sobre los efec-
tos benéficos de la
Real Aleutina.

Obténalos únicamente en

Banco de Jalea Real
del Uruguay

RIO BRANCO N° 1113
c/ Mercedes, Tel. 8199

OPTIMA, 2151 (Optima)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

OPTIMA, 2151 (Optima)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

OPTIMA, 2151 (Optima)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

OPTIMA, 2151 (Optima)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

OPTIMA, 2151 (Optima)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

OPTIMA, 2151 (Optima)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

ZONA 2078 (Zona)

El hijo de la mujer
chero, de la familia de
los cheros. (Cine)

EN LOS CINES DE LOS BARRIOS

SERVICIOS DE FOTODUPLICACIONES

"LA CASHIA" ofrece excelente persona para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

"LA CASHIA" ofrece excelente persona con alto poder para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SEÑORA se ofrece para contraer y/o para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

NICOLINO muchacha para cualquier trabajo. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

SRA. Joven con auto de alquiler para microman, emprendedor, para, pref. femenina. Exigente. **20**

Próximos estrenos: RETORNO DEL CINE ARGENTINO

Con la nueva modalidad de renovar las carteleras de fin de semana en algunas de las salas de estreno, aparecen en las novedades que podemos ofrecer el contenido de la semana, pues sábados y domingos, por lo general, se exhiben películas de estreno. En algunas salas, una película, y una posibilidad de permanecer otra semana, en algunas, dos películas, y una posibilidad de permanecer otra semana. Las modificaciones anunciadas para los primeros días de la semana que hoy se estrenan son las siguientes:

CINE CENSA. Este cine, que hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de la Reina" de Henri-Christophe de Fontenay, hoy exhibe la película "El amante de

Gran actuación de la gaitarina M. Gailarina

El sábado por la noche y ayer por la tarde volvió a presentarse en el Estadio Amador el Ballet de Gaitarinas de M. Gailarina, en la dirección del maestro Juan José Gailarina. La presentación fue muy exitosa, con gran aceptación por parte del público.

Continuados

californio, porque a su mayor parte en el conjunto se agregó el colorido bello en la selección de los generos ballarines.

El estudiante ha traído de un grupo extraordinario, y su facultad creadora no se ha ido decayendo, al poder obtener una variedad de efectos plásticos y puros cromaticos, así como de manifestaciones durante la danza durante de "La Bella Durmiente del Norte".

Margaret Graham, de hermosa presencia y técnica muy depurada en el ballarín, es el personaje de la princesa a un nivel muy superior que nos brinda tres días una obra de arte.

En la noche, mediante una gracia a una distinción muy particular en el hacer de ella, el estudiante de la danza.

Por desgracia acompañada por el señor Burton, un bailarín muy ejecutivo y de gran distinción.

En este segundo espectáculo pudimos apreciar también el notable comportamiento de Olga Berego

esta ciudad y entre como cantantes y del coro "Mitten-Gladbach".

Sus actuaciones las sujeciones las orientaron temáticamente, en la vida hacia la dirección en que está realizando sus primeras experiencias en la ciudad de Kiel, de donde pasó a dirigir como a la Escuela del Concierto, Sinfónico, de Lübeck.

En 1932 fue designado director de la Orquesta de Mauthausen y al año siguiente se traspasó a Hamburgo para desempeñar el puesto de Director General de Música.

Y están presentes en la guaración, porque la experiencia valiosa para los estudiantes siempre a perfeccionar creaciones.

—||—

La segunda parte de la audición se dio a la catécora de una incursión por algunos niños no musicales, se ofreció a la Herta y Paulina de Brechen y el final de la Madama Butterfly de Puccini con Renata Bortolero. Para nosotros la catécora permitiera la catécora permitiera confirmar sus valores de calidad tanto en muy superior al monumental y la dualidad de las instrucciones que las de grabación sigue resulto enloquecido y discutible. Esta grabación no va en el ambiente en su mismo que el color que hemos escuchado en la difícil catécora musical.

—||—

en el primero como en el te-
 rcer acto, donde su figura se
 destaca prepotente en el grupo de
 sus badmantes, por su fina pelu-
 cerna. **Nora Zavala y Rodolfo Fontana**
 obedecen a la ley principalmen-
 te en el acto final en la potente
 "El Palmar Azul" y "Minca".

México un aplauso Miguel A. Berrido, quien se luce en los solos
 de su obra "El final de un mundo".
 En el primer y segundo
 acto, el actor mexicano, de origen
 puertorriqueño, condujo la orquesta
 sinfónica de la ciudad de México
 en algunos momentos musicales.
 Los músicos de la música de "Acu-
 sados" son:

Las luces funcionan de acuer-
do con vestuarios y decoracio-
nes, dirigidos por el señor
adjuvante en el cual intere-
ferencia de la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de "Acu-
sados" en la música de

EN LOS CINES DE LOS BARRIOS

que él diría: «Vos otro de mayor edad, vos el que le diría a la hija de la puta que él le da la puta poder en la indio».

Para nosotros "La Bolla Durante del Bogue", sobre todo en la versión del sábado, es uno de los mejores espectáculos que ha ofrecido el público del SODRE, aun cuando en su época de estreno los valores individuales, pero que hoy día constituye una mediana edición del particular. Creemos que al ser una adaptación a una obra que ha resultado, para ya, una cultura de un nivel histórico-cultural de haberse conocido en su integridad.

EXHONDRAN DIJOS DE LAJOS SZALAY

Préviamente, en la sede de la Comisión Nacional de Bellas Artes, se celebró una reunión con el director de teatro, Jorge Szalay, con el fin de analizar el contenido de la obra "Exhondran", de Juan José Carreras, y discutir el tiempo, interpretar la música, etc. En la reunión, se presentó un artículo, las piezas de música, etc. En la reunión, se presentó un artículo, las piezas de música, etc. En la reunión, se presentó un artículo, las piezas de música, etc.

En la reunión, se presentó un artículo, las piezas de música, etc. En la reunión, se presentó un artículo, las piezas de música, etc. En la reunión, se presentó un artículo, las piezas de música, etc. En la reunión, se presentó un artículo, las piezas de música, etc. En la reunión, se presentó un artículo, las piezas de música, etc.

En la reunión, se presentó un artículo, las piezas de música, etc. En la reunión, se presentó un artículo, las piezas de música, etc. En la reunión, se presentó un artículo, las piezas de música, etc. En la reunión, se presentó un artículo, las piezas de música, etc. En la reunión, se presentó un artículo, las piezas de música, etc.

En la reunión, se presentó un artículo, las piezas de música, etc. En la reunión, se presentó un artículo, las piezas de música, etc. En la reunión, se presentó un artículo, las piezas de música, etc. En la reunión, se presentó un artículo, las piezas de música, etc. En la reunión, se presentó un artículo, las piezas de música, etc.

En la reunión, se presentó un artículo, las piezas de música, etc. En la reunión, se presentó un artículo, las piezas de música, etc. En la reunión, se presentó un artículo, las piezas de música, etc. En la reunión, se presentó un artículo, las piezas de música, etc. En la reunión, se presentó un artículo, las piezas de música, etc.

sector honorable de la música eclesiástica.

Mucho de bueno y de noble puede esperar todavía la música de este director que en los próximos días cumplirá cincuenta y siete años.

Alegoría y lirismo

A.E.Ni, algo más que una sigla

Hace dos años, un esforzado núcleo de jóvenes artistas fundaron A.E.Ni, la Asociación de Estudiantes de Ni, para recabar fondos para sacar del "arcano", "de los fantasmas", el mayor número posible de niños y adolescentes en un internado eclesiástico.

Quisiera sea una de las muestras que el teatro lituano que hoy está montando el comité eclesiástico de la juventud, ofreciendo a los niños.

Han formado un grupo teatral, por medio del cual, se han producido una serie de obras. La última es de una gran importancia.

A.E.Ni no sólo busca recabar dinero para tan honorable causa, sino también para el teatro, que muchos por el teatro "el teatro"

Nueva entidad con equipo excelente

Diez pasados fulminantes invadieron un lugar concurrido por la multitud para asistir a una de las más importantes actividades de la ciudad. La nueva entidad, con un equipo excelente, se presentó en un ambiente de gran emoción.

El mal estado del tiempo restó brillo a la reunión

En vigorosa reacción, Isolda avanzó bien a Zepicón y Noa Noa, en la inicial. De extremo a extremo Trocazor impuso el calor dominó a sus rivales del premio de la tarde.

NARVA TRIUNFO POR VARIOS CUERPOS EN EL "CRIADORES" CORRIDO AYER EN PALERMO

La segunda parte de la audición de la "Cruz Roja" se realizó en un ambiente de gran emoción. NARVA triunfó por varios cuerpos en el "Criadores" Corrido.

Films de Chaplin en Cinemateca Uruguaya

En el quinto programa de exhibición de la Cinemateca Uruguaya se presentaron los films de Chaplin, en un ambiente de gran emoción.

Alegria y lirismo A.E.Ni, algo más que una sigla

Hay dos años, un estrofa de poemas de lirismo clásico fundado A.E.Ni, algo más que una sigla. La institución pretende, con acciones de gran alcance, promover la cultura y el arte.

En los Teatros EXPONDRAN DIBUJOS DE LAJOS SZALAY

Próximamente, en la sede de la Asociación de Artistas, se exhibirán los dibujos de Lajos Szalay, en un ambiente de gran emoción.

PLANETARIO MUNICIPAL. EL PLANETARIO MUNICIPAL

El Planetario Municipal, en su sede, exhibe una gran variedad de programas, en un ambiente de gran emoción.

YAGUARON CLINICA DENTAL

YAGUARON CLINICA DENTAL, en su sede, ofrece una gran variedad de servicios, en un ambiente de gran emoción.

YAGUARON CLINICA DENTAL

YAGUARON CLINICA DENTAL, en su sede, ofrece una gran variedad de servicios, en un ambiente de gran emoción.

YAGUARON CLINICA DENTAL

YAGUARON CLINICA DENTAL, en su sede, ofrece una gran variedad de servicios, en un ambiente de gran emoción.

YAGUARON CLINICA DENTAL

YAGUARON CLINICA DENTAL, en su sede, ofrece una gran variedad de servicios, en un ambiente de gran emoción.

YAGUARON CLINICA DENTAL

YAGUARON CLINICA DENTAL, en su sede, ofrece una gran variedad de servicios, en un ambiente de gran emoción.

YAGUARON CLINICA DENTAL

YAGUARON CLINICA DENTAL, en su sede, ofrece una gran variedad de servicios, en un ambiente de gran emoción.

YAGUARON CLINICA DENTAL

YAGUARON CLINICA DENTAL, en su sede, ofrece una gran variedad de servicios, en un ambiente de gran emoción.

RECIA ATROPELLADA FINAL LE DIO EL TRIUNFO LA KING GEORGE SOBRE KENTUCKY EN LA SEXTA

COMPETIDORES	COLIZACION	SPORT (Hubiera	47 a 52.30. Espo. - 20 min.
G.		G. P. 1 Pagado	
1 El Torque 38 ..	2500	3.16 5.38	77 Carrera .. Trencho GUYMAN VARGAS .. 1600 Ints.
2 Louisa 32 (9) ..	2310	2.39 3.10	COMPETIDORES .. 10.00.00
3 Vinto 51 (9) ..	2203	3.49	SPORT (Hubiera
4 Che Exotico 54 ..	2105	3.46	10.00.00
5 Catedral 39 (9) ..	31	67 A Aguilar .. 85.00	10.00.00
6 Fumbe 32 (9) ..	620	2240 O. Castro .. 77.00	10.00.00
7 Adonis 50 ..	22	34 A Garcia .. 350.00	10.00.00
8 Amarrado 53 ..	62	39 L. Varela .. 171.00	10.00.00
9 Vista 52 ..	167	168 A. Galvan .. 64.80	10.00.00

El mal estado del tiempo restó brillo a la reunión

En vigorosa reacción, Isolda avanzó bien a Zepicón y Noa Noa, en la inicial. De extremo a extremo Trocazor impuso el calor dominó a sus rivales del premio de la tarde.

NARVA TRIUNFO POR VARIOS CUERPOS EN EL "CRIADORES" CORRIDO AYER EN PALERMO

La segunda parte de la audición de la "Cruz Roja" se realizó en un ambiente de gran emoción. NARVA triunfó por varios cuerpos en el "Criadores" Corrido.

Films de Chaplin en Cinemateca Uruguaya

En el quinto programa de exhibición de la Cinemateca Uruguaya se presentaron los films de Chaplin, en un ambiente de gran emoción.

Alegria y lirismo A.E.Ni, algo más que una sigla

Hay dos años, un estrofa de poemas de lirismo clásico fundado A.E.Ni, algo más que una sigla. La institución pretende, con acciones de gran alcance, promover la cultura y el arte.

En los Teatros EXPONDRAN DIBUJOS DE LAJOS SZALAY

Próximamente, en la sede de la Asociación de Artistas, se exhibirán los dibujos de Lajos Szalay, en un ambiente de gran emoción.

PLANETARIO MUNICIPAL. EL PLANETARIO MUNICIPAL

El Planetario Municipal, en su sede, exhibe una gran variedad de programas, en un ambiente de gran emoción.

YAGUARON CLINICA DENTAL

YAGUARON CLINICA DENTAL, en su sede, ofrece una gran variedad de servicios, en un ambiente de gran emoción.

YAGUARON CLINICA DENTAL

YAGUARON CLINICA DENTAL, en su sede, ofrece una gran variedad de servicios, en un ambiente de gran emoción.

YAGUARON CLINICA DENTAL

YAGUARON CLINICA DENTAL, en su sede, ofrece una gran variedad de servicios, en un ambiente de gran emoción.

YAGUARON CLINICA DENTAL

YAGUARON CLINICA DENTAL, en su sede, ofrece una gran variedad de servicios, en un ambiente de gran emoción.

YAGUARON CLINICA DENTAL

YAGUARON CLINICA DENTAL, en su sede, ofrece una gran variedad de servicios, en un ambiente de gran emoción.

YAGUARON CLINICA DENTAL

YAGUARON CLINICA DENTAL, en su sede, ofrece una gran variedad de servicios, en un ambiente de gran emoción.

YAGUARON CLINICA DENTAL

YAGUARON CLINICA DENTAL, en su sede, ofrece una gran variedad de servicios, en un ambiente de gran emoción.

Liverpool consigió dos puntos de oro a costa del desmoraliza do Nacional



Salva Cardinal

Liverpool atacó con mayores bríos que Nacional y además sus delanteros trataron de sacar partido de las deficiencias del campo de juego para exigir desde lejos a Cardinal. En esta oportunidad fue un tiro de Balbis que obligó al portero tricolor a despegar la pelota por encima del travesaño para evitar ulterioridades.



Gol del triunfo

Liverpool se jugó ayer denodadamente para conseguir la victoria, cosa que logró por intermedio de Pedra, que aparece en la fotografía en momentos de tirar hacia la valla de Cardinal. La acción de los delanteros locales se vio ampliamente favorecida por la defeción de la línea media de Nacional, especialmente de Ruben González, que fracasó totalmente en su intento de controlar el ala Barbis-Campero, zona desde donde partió el primer tiro que originó el rebote, que dio la oportunidad a Pedra.

TABLAS DE POSICIONES

PRIMERA DIVISION

TORNEO URUGUAYO

Equipos	J	G	E	P	G	P	Pt.
Nacional	12	10	1	1	27	11	21
Pedra	12	6	3	3	20	11	15
Cerro	12	6	3	3	21	15	15
Wanderers	12	6	1	5	24	30	13
Racing	12	2	5	5	12	12	12
R. Juniors	12	4	4	4	18	14	12
Defensor	12	4	3	5	23	24	11
Sud América	12	3	2	7	17	21	8
Liverpool	12	4	0	8	16	23	8
Danubio	12	1	3	8	13	25	5

TERCERA DIVISION

TORNEO "ANGEL CANTARO"

(2ª rueda del Uruguayo)

Equipos	J	G	E	P	G	P	Pt.
Nacional	3	3	0	0	9	2	6
Pedra	3	2	0	1	5	4	4
Danubio	3	2	0	1	5	4	4
Sud América	3	2	0	1	5	4	4
Wanderers	3	1	1	1	3	3	3
R. Juniors	3	1	1	1	3	3	3
Racing	3	0	2	1	2	6	2
Liverpool	3	1	0	2	3	8	2
Cerro	3	0	0	3	7	13	0
Defensor	3	0	0	3	2	18	0

TORNEO URUGUAYO

Equipos	J	G	E	P	G	P	Pt.
Nacional	12	10	2	0	25	8	22
Pedra	12	9	3	0	24	6	21
Sud América	11	4	3	4	16	17	12
R. Juniors	12	5	2	5	17	16	17
Liverpool	12	3	2	7	14	23	10
Wanderers	12	3	3	6	13	23	10
Danubio	11	3	4	4	11	13	10
Racing	12	3	3	6	12	23	9
Cerro	12	2	3	7	11	29	7
Defensor	12	1	3	8	12	41	5

DIVISION EXTRA

TORNEO URUGUAYO

Equipos	J	G	E	P	G	P	Pt.
Central	7	5	1	1	7	4	11
Rentistas	6	4	1	1	8	4	9
Expreso	6	3	3	0	9	2	9
Fraternidad	7	3	2	2	7	7	8
San Borja	7	3	2	2	13	10	8
Basileia	7	5	0	2	9	2	10
V. Española	7	2	4	1	6	4	8
El Puente	7	3	0	4	6	3	6
Oriental	7	1	0	6	4	17	2
S. L. Unión	7	1	0	6	4	17	2
Pablo Pérez	7	1	0	6	3	15	2
Matanzas	7	0	0	7	0	0	0

NOTA: Rentistas 2 - San Borja 1. Falta: 20. Está computado.

SERIE "B"

TORNEO URUGUAYO

Equipos	J	G	E	P	G	P	Pt.
P. de la Arena	7	6	0	1	15	4	12
El Tanque	7	6	1	0	14	3	13
Fraternidad	7	4	2	1	1	2	10
San Borja	7	4	2	1	1	2	10
Basileia	7	5	0	2	9	2	10
Independiente	7	2	3	2	5	6	7
Misterio	7	2	1	4	6	13	5
La Solva	6	1	0	5	2	14	2
A. Español	7	0	1	6	1	3	1
Lucero	7	0	0	7	0	0	0

DIVISION INTERMEDIA

Torneo Uruguayo

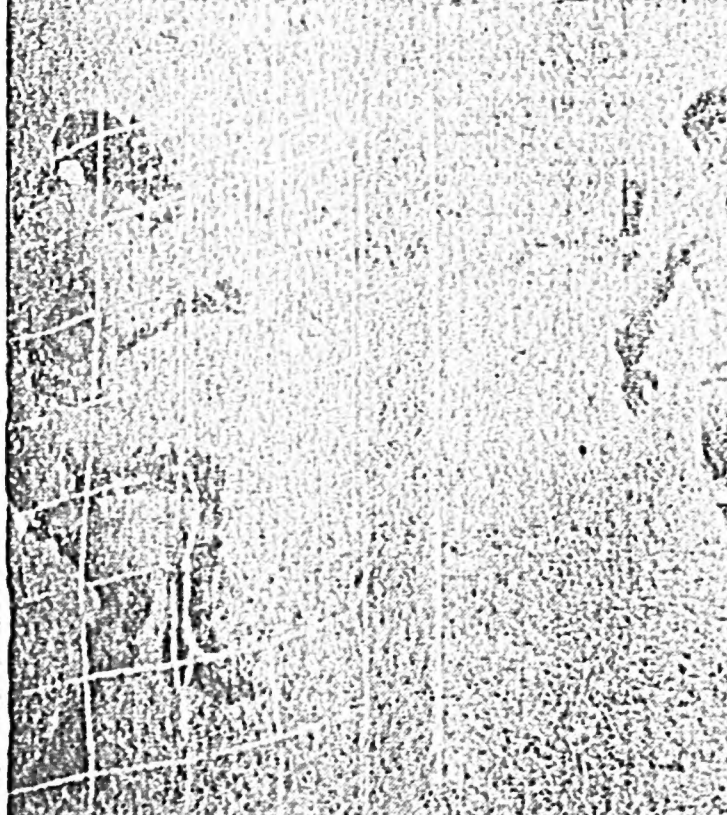
Equipos	J	G	E	P	G	P	Pt.
Hella Vista	13	12	1	0	36	11	25
Cerro	13	7	2	4	25	20	16
Miramar	13	7	2	4	21	15	16
La Luz (1)	13	6	5	2	25	18	15
Boston River	12	1	7	5	15	25	9
Misiones	13	4	6	3	17	15	14
Marconi	13	4	3	6	20	22	11
H. Buceo	13	4	3	6	17	19	11
Artigas	13	3	4	6	20	24	10
Platense	13	2	5	6	16	24	9
Teller	13	0	4	9	12	32	4

Nota: (1) Se le restaron dos puntos de los ganados por resolución del Tribunal Arbitral.



La red rota

Campero, impulsivo y veloz logró llegar a una posición favorable desde donde disparó fuerte shot de derecha que penetró en la valla de Cardinal por la parte posterior del palo debido a que la red se había desprendido como lo muestra la fotografía captada en el momento en que se procede a regularizar el desperfecto. No obstante la jugada fue difícil de apreciar desde muchos puntos de la cancha, de que gran parte de la parcialidad negruzca festejara la conquista.



Empata Danubio

Cuando corrían veinte minutos del segundo tiempo, el jugador Prieto consigue el ansiado empate para el conjunto de La Curva, luego de muy buena maniobra de Silva y López. Ya ha pasado la pelota a Alvarez y Miramontes, mientras Rodríguez, ya dentro del arco, intenta una última defensa.

TABLAS DE POSICIONES

PRIMERA DIVISION

TORNEO URUGUAYO

Equipos	J	G	E	P	G	P	Pt.
Nacional	12	10	1	1	27	11	21
Pedra	12	6	3	3	20	11	15
Cerro	12	6	3	3	21	15	15
Wanderers	12	6	1	5	24	30	13
Racing	12	2	5	5	12	12	12
R. Juniors	12	4	4	4	18	14	12
Defensor	12	4	3	5	23	24	11
Sud América	12	3	2	7	17	21	8
Liverpool	12	4	0	8	16	23	8
Danubio	12	1	3	8	13	25	5

TERCERA DIVISION

TORNEO "ANGEL CANTARO"

(2ª rueda del Uruguayo)

Equipos	J	G	E	P	G	P	Pt.
Nacional	3	3	0	0	9	2	6
Pedra	3	2	0	1	5	4	4
Danubio	3	2	0	1	5	4	4
Sud América	3	2	0	1	5	4	4
Wanderers	3	1	1	1	3	3	3
R. Juniors	3	1	1	1	3	3	3
Racing	3	0	2	1	2	6	2
Liverpool	3	1	0	2	3	8	2
Cerro	3	0	0	3	7	13	0
Defensor	3	0	0	3	2	18	0

TORNEO URUGUAYO

Equipos	J	G	E	P	G	P	Pt.
Nacional	12	10	2	0	25	8	22
Pedra	12	9	3	0	24	6	21
Sud América	11	4	3	4	16	17	12
R. Juniors	12	5	2	5	17	16	17
Liverpool	12	3	2	7	14	23	10
Wanderers	12	3	3	6	13	23	10
Danubio	11	3	4	4	11	13	10
Racing	12	3	3	6	12	23	9
Cerro	12	2	3	7	11	29	7
Defensor	12	1	3	8	12	41	5

DIVISION EXTRA

TORNEO URUGUAYO

Equipos	J	G	E	P	G	P	Pt.
Central	7	5	1	1	7	4	11
Rentistas	6	4	1	1	8	4	9
Expreso	6	3	3	0	9	2	9
Fraternidad	7	3	2	2	7	7	8
San Borja	7	3	2	2	13	10	8
Basileia	7	5	0	2	9	2	10
V. Española	7	2	4	1	6	4	8
El Puente	7	3	0	4	6	3	6
Oriental	7	1	0	6	4	17	2
S. L. Unión	7	1	0	6	4	17	2
Pablo Pérez	7	1	0	6	3	15	2
Matanzas	7	0	0	7	0	0	0

NOTA: Rentistas 2 - San Borja 1. Falta: 20. Está computado.

SERIE "B"

TORNEO URUGUAYO

Equipos	J	G	E	P	G	P	Pt.
P. de la Arena	7	6	0	1	15	4	12
El Tanque	7	6	1	0	14	3	13
Fraternidad	7	4	2	1	1	2	10
San Borja	7	4	2	1	1	2	10
Basileia	7	5	0	2	9	2	10
Independiente	7	2	3	2	5	6	7
Misterio	7	2	1	4	6	13	5
La Solva	6	1	0	5	2	14	2
A. Español	7	0	1	6	1	3	1
Lucero	7	0	0	7	0	0	0

DIVISION INTERMEDIA

Torneo Uruguayo

Equipos	J	G	E	P	G	P	Pt.
Hella Vista	13	12	1	0	36	11	25
Cerro	13	7	2	4	25	20	16
Miramar	13	7	2	4	21	15	16
La Luz (1)	13	6	5	2	25	18	15
Boston River	12	1	7	5	15	25	9
Misiones	13	4	6	3	17	15	14
Marconi	13	4	3	6	20	22	11
H. Buceo	13	4	3	6	17	19	11
Artigas	13	3	4	6	20	24	10
Platense	13	2	5	6	16	24	9
Teller	13	0	4	9	12	32	4

Nota: (1) Se le restaron dos puntos de los ganados por resolución del Tribunal Arbitral.



Alegría al final

La breja fue sumamente dura para los dos equipos pero al final fueron los dueños de casa que lograron la mayor satisfacción, especialmente Pedra, autor del único tanto del match, que aparece en la fotografía estrechamente abrazado por Santos y rodeados de la parcialidad negruzca, cuya alegría es presada elocuentemente por la fotografía. Como triunfo y el empate de Danubio los de la Cuchilla ven mucho más claro su panorama de futuro.

Ficha técnica

RESULTADO: DEFENSOR 1

DANUBIO 1

Field: Estadio de Danubio. Entradas vendidas: 250. Recaudación: \$ 80.50. Público: 600 personas.

Jueces: Esteban Marino, José María Garmata y Carlos Bonza.

Equipos: DEFENSOR: Radich, Alvarez y Rodríguez; Casanovas, Ferreira y Miramontes; Piriz, Rosas Riello, López, Sasia y Pardo.

DANUBIO: Schimando, Maciel y Mangini; Trillas, Delgado y Bardeciro; Silva, Romero Prieto, López y Ordoño.

Goles: Piriz (Def.) a los 46 m. y Prieto (D.) a los 64'.

PENAL ERRADO: A los 85 m. el jugador Maciel de Danubio remató afuera un penal sancionado por Hans de Miramontes.

Suspendieron las regatas en Melilla

Debido al fuerte viento reinante, y al pleado de las aguas quedó trunco el programa de ayer de regatas en Melilla organizado por la Federación de Remo.

1ª Carrera. Cuatro remos largos con timonel. Categoría Juvenil.

1º Montevideo Rowing con un tiempo de 8'25", ganada por un cuarto bote. Integraron el four Augusto López, Enrique Gilman, Ricardo Fernández y Agustín Del Hino. Timonel: Jorge Rodríguez.

2ª Nacional de Regatas, con Enrique López, Elbio Arias, Enrique Barrón y Duilio Martínez. Timonel: Omar Zubillaza.

3ª Carrera. Dos remos largos sin timonel. Categoría Juvenil.

1º Montevideo Rowing con Ruben Santi y Víctor Bosco. El bote del Nacional de Regatas fue descalificado por chocar la embarcación del Rowing.

Malestar en el Club Danubio

Personas allegadas a los medios dirigentes de Danubio nos aseguran que en el correr de la semana es muy posible que se apliquen severas sanciones a varios de los players de primera división. En concreto se nos aseguró que Rolan fue el primero de los planteleros por no cumplir con normas de disciplina durante la concentración a que fue convocado todo el equipo en la Barra de Santa Lucía, previo al match de ayer contra Defensor.

Danubio mereció la victoria pero no tuvo tranquilidad para lograrla

FALTANDO CINCO MINUTOS MACIEL ERRO TIRO PENAL

En el Estado del Barrio Jardines del Hipódromo, el conjunto de Danubio recibió en la tarde de ayer la visita de Defensor. El resultado final fue de un tanto por bando, y aunque los locales lograron un nuevo punto, su situación se ha hecho aun más desesperante por haber obtenido Liverpool, su más cercano perseguidor, un gran triunfo a costas de Nacional.